

ZABEZPIECZENIA PRZED FAŁSZOWANIEM

PIERWSZEGO POLSKIEGO BANKNOTU KOLEKCYJNEJSKIEGO JAN PAWEŁ II

Zabezpieczenia papieru widoczne przy oglądaniu pod światło:

1 ZNAK WODNY – wizerunek herbu Papieża Jana Pawła II



2 NITKA ZABEZPIECZAJĄCA Z NAPISEM „50 ZŁ” – umieszczona w papierze



Zabezpieczenia szaty graficznej:

3 MIKRODRUKI:

Strona przednia – napisy wykonane bardzo małymi literami, czytelne w powiększeniu, o treści: „RZECZPOSPOLITA POLSKA”, „RPÓ”, „50 ZŁ” oraz nazwy państw, które odwiedził Papież Jan Paweł II

Strona odwrotna – napis wykonany bardzo małymi literami, czytelny w powiększeniu, o treści: „RZECZPOSPOLITA POLSKA”



4 RECTO-VERSO: motyw kluczy Piotrowych uzupełniający się z obu stron i tworzący pełny obraz przy oglądaniu pod światło



5 OZNACZENIE DLA NIEWIDOMYCH – siedem wypukłych równoległych pionowych linii wykonanych specjalną techniką druku, wyczuwalnych dotykiem



6 EFEKT KĄTOWY – napis „JP II” widoczny w zależności od kąta patrzenia



Wielkość emisji – 2 000 000 szt., Wymiary - 144 x 72 mm



7 FARBA ZMIENNA OPTYCZNIE – liczba „50” zmieniająca barwę z czerwonożółtej na zieloną w zależności od kąta patrzenia



8 WIDOCZNE W ŚWIETLE ULTRAFIOLETOWYM

Strona przednia – pozioma numeracja „świeci” w kolorze czerwonym, pionowa numeracja „świeci” w kolorze seledynowym, herb papieski „świeci” w kolorach pomarańczowym i zielonym

Strona odwrotna – klucze Piotrowe w kwadratowym obramowaniu „świecą” w kolorze pomarańczowym, fragment szaty graficznej w środkowej części banknotu oraz napis „NBP” „świecą” w kolorze żółtozielonym.



Na podstawie zarządzenia Prezesa Narodowego Banku Polskiego w sprawie ustalenia wzoru i wielkości emisji banknotu nominalnej wartości 50 zł oraz terminu wprowadzenia go do obiegu – z dniem 16 października 2006 roku banknot staje się prawnym środkiem płatniczym.